



# C1 der SALZWASSER UNION e.V.

## Ausbilder (Leitung/Prüfung) für A2-Ausbildung

<b>Veranstaltung:</b>				
Name, Vorname:		Anschrift:		
SaU-Mitgliedsnummer:	E-Mail:		Mobil-Tel.:	
B4-Schein (wann erlangt):	1. A2-Assistenz (wann erlangt):	2. A2-Assistenz (wann erlangt):	A3-Assistenz (wann erlangt):	Erste Hilfe (wann erlangt):

### Erklärung zur Sportgesundheit und zum Haftungsausschluss

*Ich erkläre hiermit, dass ich schwimmen kann und dass keine gesundheitlichen Hindernisse der Ausübung des Seekajakports entgegenstehen.*

*Die Teilnahme an allen Veranstaltungen erfolgt auf eigene Gefahr. Die SALZWASSER UNION - Verband der Seekajakfahrer e.V. übernimmt auf ihren Veranstaltungen keine Haftung für Sachschäden oder Diebstähle. Hiervon ausgenommen ist eine Haftung bei grober Fahrlässigkeit oder Vorsatz. Mit Teilnahme an der Veranstaltung wird dieser Haftungsausschluss akzeptiert. Die Kursleiter sind im Rahmen ihrer Aufgaben weisungsbefugt. Mitglieder der SALZWASSER UNION sind untereinander haftpflichtversichert.*

**Datum:**

**Unterschrift Teilnehmer:**

Wird vom Ausbildungsteam ausgefüllt.

Themen/Prüfungsblock	+	-		Themen/Prüfungsblock	+	-
Theoretische Vorbereitung / Organisation eines A2-Kurses				Persönliche Fähigkeiten		
Anmeldung, Kursorganisation, örtliche Voraussetzungen				Zeitmanagement und Selbstorganisation		
Gruppeneinteilung, Belehrung der Teilnehmer				Persönliche Präsenz, Gruppenbindung		
Vermittlung/Prüfung Theoriemodule				Methodik/Didaktik in der Vermittlung und Prüfung		
SaU-Ausbildungssystem, Ziele von A2, Allgemeine Gefahren				Kommunikationsfähigkeiten		
Ausrüstung am Paddler, Kajak, Trimmen				Konfliktfähigkeit, Kritikfähigkeit		
Vermittlung/Prüfung Praxismodule				Antizipation/Vorausschau		
Paddeltechniken incl. Biomechanik, Motorik				Sicherheit und Übersicht		
Rettungstechniken				Hand-of-God Fremdrettung		
Hand-of-God Fremdrettung						
Schlepptechniken						

Wenn eine Einzelleistung nicht ausreichend erbracht wurde unbedingt entsprechend protokollieren.

Ergebnis		Datum	Unterschrift Ausbilder/Prüfer
A - Assistenz			1.
A2 - Lehrprobe			2.

Wenn eine Assistenz durchgeführt wurde, dann Art der Assistenz (A2, A3) dazu schreiben. Bei Assistenzen reicht ein Ausbilder, bei Lehrprobe müssen 2 Ausbilder prüfen und unterschreiben. Hinter Assistenz bzw. Lehrprobe ankreuzen, wenn diese erfolgreich absolviert wurde.

**Anmerkungen:**

Hier werden Anmerkungen zur Leistung des Teilnehmers eingetragen.



### A. Ziel

Der qualifizierte C1-Ausbilder (im weiteren Ausbilder genannt) kann eine A2-Ausbildungs- und Prüfungsveranstaltung eigenständig organisieren und sicher durchführen. Er kann einer Gruppe von Paddlern alle notwendigen Paddel- und Rettungstechniken sowie die notwendige Ausrüstung für Großgewässerfahrten vermitteln. Er ist in der Lage die Fähigkeiten und Leistungen sowie die Ausrüstung der Teilnehmer zu bewerten, Entwicklungspotenziale zu benennen und den Teilnehmern eine fundierte Einschätzung ihrer Leistungen/Fähigkeiten zu geben.

Er kann Assistenten im Rahmen ihrer Assistenz die Weiterbildung ermöglichen und entsprechende Lern- und Übungseinheiten übertragen.

### B. Voraussetzungen

**Formal:** Mitglied der SALZWASSER UNION, B4-Schein der SALZWASSER UNION, 2 x A2-Assistenz (die letzte davon nicht älter als 2 Jahre), 1 x A3-Assistenz (nicht älter als 2 Jahre). Sollte eine A3-Assistenz nicht möglich sein, kann alternativ auch eine B4-Assistenz (bei B4-Kurs) absolviert werden. Erste Hilfe 8h (nicht älter als 2 Jahre).

**Empfehlung:** Mehrere Jahre Seekajakerfahrung, Paddelkompetenz in Demo Qualität,

**Gültigkeit:** Der C1-Ausbilder verliert seine Ausbildungs- und Prüfungsberechtigung (seine C1-Qualifikation ist inaktiv), wenn keine Veranstaltung für die SALZWASSER UNION eigenständig oder unter maßgeblicher Beteiligung innerhalb der letzten 3 Jahre durchgeführt wurde. Die C1 Ausbildungs- und Prüfungsberechtigung kann dann durch eine Assistenz bei einer Ausbildungsveranstaltung reaktiviert werden.

### C. Persönliche Kenntnisse und Fertigkeiten

#### C.1. Ausrüstung

Der Ausbilder kann die Anforderung an die Qualität und den Umfang seiner Ausrüstung so wählen, zusammenstellen und beurteilen, dass sie die Anforderungen zur Durchführung einer A2-Ausbildungsveranstaltung und der Sicherheit der Gruppe unter Berücksichtigung des Protokolls VERA (siehe Anhang Protokolle) gewährleistet ist.

**Bestandteile:** Persönliche Ausrüstung entsprechend B4 incl. für das Übungsgebiet geeigneter Notfallkommunikationsmittel.

**Qualität:** Demo (s.a. Erläuterung unter E.5.)

#### C.2. Persönliche Paddelfertigkeiten

Der Ausbilder beherrscht die Paddeltechniken des A3 in Demoqualität und des B4 in Routinequalität.

##### C.2.1. Effizientes Bewegen in der Gruppe unter moderaten Bedingungen

Der Ausbilder kann sich effizient in der Gruppe bewegen (entsprechend B4)

#### C.3. Sicherheit und Rettung

Der Ausbilder beherrscht alle Techniken, um eine Veranstaltung sicher durchzuführen.

##### C.3.1. Information der Beteiligten

Der Ausbilder informiert alle Leiter, Helfer und Teilnehmer über das Übungsgelände (Notfallmeldeadresse), damit im Notfall schnellstmöglich Hilfe an den richtigen Ort angefordert werden kann.

Er informiert jeden Teilnehmer zur Gesundheitserklärung, Unfallversicherung, Haftungsausschluss und Weisungsbefugnis. Er verteilt die entsprechenden Prüfungsbögen und stellt sicher, dass diese vor Veranstaltungsbeginn ausgefüllt und unterschrieben von den Teilnehmern an ihn übergeben werden.

##### C.3.2. Übungsgebiet

Der Ausbilder wählt das Übungsgebiet so, dass ein sicheres Üben ohne Gefährdung der Teilnehmer und ohne Gefährdung/Behinderung Dritter (Berufs/Sportschiffahrt) gegeben ist und im Notfall Hilfe durch Dritte schnell verfügbar ist.



### **C.3.3. Gruppe, Teilnehmer**

Der Ausbilder wählt die Gruppengröße (im Normalfall max. 6 Teilnehmer pro Ausbilder) so, dass eine sichere Durchführung der Veranstaltung gewährleistet ist. Bei Bedarf zieht er weitere Ausbilder, Assistenten oder Helfer hinzu.

Der Ausbilder kann die Fähigkeiten und Voraussetzungen der Teilnehmer und deren Ausrüstung korrekt einschätzen und ist so in der Lage Gefährdungen durch einzelne Teilnehmer bzw. deren Ausrüstung für den Teilnehmer, andere Teilnehmer und sich selbst auszuschließen.

Er hat die Gruppe insbesondere auf dem Wasser stets im Blick, um kritische Situationen zu vermeiden und falls nötig helfend eingreifen zu können. Wenn er selbst die Gruppe nicht vollständig unter Aufsicht behalten kann, muss er diese Aufgabe für alle klar und unmissverständlich delegieren.

### **C.3.4. Persönliche Fähigkeiten**

Der Ausbilder beherrscht die Selbstrettungsmethoden (Re-Entry & Roll oder Cowboy-Einstieg) in Routine-Qualität und die für A3 geforderten Partnerrettungsmethoden in Demo-Qualität. Er kann die Partnerrettungstechniken in der Gruppe in Routine-Qualität delegieren unter Berücksichtigung der Protokolle BRACE, StEVE und SAFER. Er beherrscht die Rettungstechnik Hand-of-God in Routine-Qualität (siehe C.3.5).

Der Ausbilder kann einen Notfall sicher und zügig abwickeln. Er kann selbst in Routine-Qualität Erste-Hilfe leisten und andere Teilnehmer anleiten bzw. Aufgaben zur Erste-Hilfe Leistung delegieren.

### **C.3.5. Kontrolliertes Anfahren und Retten eines Havaristen**

Der Ausbilder beherrscht sein Boot auch in unübersichtlichen Situationen und auf engem Raum, analysiert die Situation des Havaristen und kann schnellstmöglich Hilfe leisten, z.B. wenn ein Teilnehmer nach einer Kenterung das Kajak nicht verlassen kann.

**Technik:** Paddeltechniken, Geschwindigkeit, Rettungstechniken incl. Hand-of-God

**Qualität:** Routine

## **D. Vermittlungs- und Prüfungsfähigkeiten**

### **D.1. Persönliche Fähigkeiten als Leiter und Ausbilder**

#### **D.1.1. Selbstorganisation**

Der Ausbilder hat ein gutes Zeitmanagement und eine gute Selbstorganisation. Er hat seine Unterlagen gut geordnet und einsatzbereit. Er kommuniziert zeitnah und verlässlich mit den Teilnehmern und allen anderen Beteiligten zur Vorbereitung der Veranstaltung.

Er hat seine Ausrüstung stets vollständig und einsatzbereit. Er ist immer der Erste am Platz, um seine Co-Ausbilder und Helfer einzuweisen und den Teilnehmer helfend zur Seite stehen zu können. Sollte der Ausbilder nicht der Erste sein können muss er klar und unmissverständlich diese Aufgabe an eine andere Person delegieren.

Der Ausbilder hält sich stets auf aktuellem Stand zu Anforderungen und Techniken der Qualifikationen, die er ausbilden/prüfen möchte. Nur so kann er sicherstellen, dass auch seine Teilnehmer nach aktuellen Standards ausgebildet und geprüft werden können.

#### **D.1.2. Persönliche Präsenz und Gruppenbindung**

Der Ausbilder ist durch seine Erscheinung, sein sicheres und ruhiges Auftreten, präsent und verfügt über die verbalen und nonverbalen Fähigkeiten eine Gruppe anzuleiten, an sich zu binden und für sich und die Veranstaltung zu interessieren. Er lässt dabei seinen Co-Ausbildern, Assistenten und Helfern den Raum (die Bühne) ihre Vermittlungskonzepte und Module zu realisieren. Er ist aber auch in der Lage Einzelne zu korrigieren, die den Ausbildungserfolg und die Freude der Anderen negativ beeinflussen.

#### **D.1.3. Organisation und Strukturierung einer Veranstaltung**

Der Ausbilder kann eine Veranstaltung organisieren und durchführen. Er kann einen geeigneten Veranstaltungsort auswählen, die Ausschreibung verfassen und veröffentlichen, die Anmeldungen der Teilnehmer entgegennehmen und entsprechende Listen führen. Er kann die Teilnehmer fachgerecht informieren z.B. bei Nicht-Mitgliedern über die anfallende Teilnahmegebühr und Fragen der Interessenten



und Teilnehmer beantworten. Er kann sich zusätzliche Ausbilder, Assistenten und Helfer organisieren und mit diesen gemeinsam die Veranstaltung strukturieren - von der Anreise bis zur Abreise aller Beteiligten.

#### **D.1.4. Methodik/Didaktik in der Vermittlung und Prüfung**

Der Ausbilder verfügt über ein abwechslungsreiches Repertoire an Vermittlungsmethoden (siehe Anhang) und kann diese gezielt einsetzen und geeignet variieren. Er ist in der Lage die richtigen Übungs- und Prüfungssituationen zu schaffen, um den Teilnehmern eine möglichst effiziente Weiterentwicklung zu ermöglichen. Er kann Co-Ausbilder, Assistenten und Helfer entsprechend anleiten, um ihre Einsatzfähigkeit während der Veranstaltung zu garantieren und ihre Weiterentwicklung zu ermöglichen.

Er kann Fragen der Teilnehmer im Rahmen der Ausbildung fachgerecht beantworten, behält dabei aber immer den zeitlichen Rahmen der Veranstaltung im Blick.

#### **D.1.5. Kommunikation, Konfliktfähigkeit, Kritikfähigkeit**

Der Ausbilder kann klar, eindeutig und immer wertschätzend kommunizieren, sowohl gegenüber Einzelnen als auch in der Gruppe.

Konflikte kann er bereits im Vorfeld erkennen und im Sinne der Teilnehmer und der Veranstaltung lösen. Er kann Kritik konstruktiv äußern und Kritik an sich selbst annehmen, bewerten und entsprechend reagieren.

### **D.2. Vermittlung und Prüfung**

#### **D.2.1. Theoriemodule**

Der Ausbilder kann die theoretischen Inhalte incl. der für die A2-Ausbildung erforderlichen Ausrüstung vermitteln und erkennen, ob die Teilnehmer diese verstanden haben und umsetzen können.

Er kann die erforderliche Ausrüstung eines Teilnehmers prüfen, fachgerecht bewerten, Fehler beheben und dem Teilnehmer Verbesserungsvorschläge vermitteln.

#### **D.2.2. Paddeltechnikmodule**

Der Ausbilder kann die Paddeltechniken incl. biomechanischer Zusammenhänge und Motorik vermitteln und in Demo-Qualität vorführen oder anhand von Helfern erläutern. Er kann dabei die Teilnehmer sowohl an Land als auch auf dem Wasser auf einzelne Techniken vorbereiten, Fehler erkennen und korrigieren.

#### **D.2.2. Rettungstechnikmodule**

Der Ausbilder kann die Rettungstechniken vermitteln und in Demo-Qualität vorführen oder anhand von Helfern erläutern. Er kann dabei die Teilnehmer sowohl an Land als auch auf dem Wasser auf einzelne Techniken vorbereiten, Fehler erkennen und korrigieren.

#### **D.2.2. Schlepptechnikmodule**

Der Ausbilder kann die Schlepptechniken incl. Einsatz der entsprechenden Ausrüstung vermitteln und in Demo-Qualität vorführen oder anhand von Helfern erläutern. Er kann dabei die Teilnehmer sowohl an Land als auch auf dem Wasser auf einzelne Techniken vorbereiten, Fehler erkennen und korrigieren.

#### **D.2.3. Prüfungs- und Bewertungsfähigkeiten**

Der Ausbilder kann als Prüfer die Leistungen der Teilnehmer entsprechend den Anforderungen korrekt bewerten und eine Entscheidung zur Qualifikation des Teilnehmers (Erteilung des Scheins oder Trainings) treffen. Er kann dies in einer individuellen Begründung dem Teilnehmer vermitteln und die Entwicklungspotenziale erläutern und dem Teilnehmer Trainingsempfehlungen geben.

Er ist sich bei seiner Entscheidungsfindung stets bewusst, dass er damit die persönliche Weiterentwicklung des Teilnehmers maßgeblich beeinflusst, und dass er mit Erteilung des A2-Scheins diesen Teilnehmer einem anderen Ausbilder oder Fahrtenleiter mit gutem Gewissen an die Hand gibt.

### **E. Prüfungsbedingungen**

#### **E.1. Vorerfahrungen**

(siehe Voraussetzungen zur Prüfung)



## E.2. Örtlichkeiten

Grundsätzlich Binnenreviere oder Küstenbereiche ohne signifikanten Tideeinfluss

## E.3. Wetterbedingungen

Wind: moderat, max. 4 Bft

Wellen: max. 0,5m

Strömung: keine Strömung oder Tide

## E.4. Prüfung

Die Prüfung wird als Lehrprobe im Rahmen einer A2-Prüfung/Kurs während der Vermittlung durchgeführt.

## E.5. Qualitative Prüfungskriterien

Die praktischen Prüfungsinhalte lassen eine qualitative Einschätzung in drei Qualitätsniveaus zu:

**Einfach:** Der geprüfte Vermittlungsinhalt entspricht einmalig den Mindestanforderungen unter einfachen Bedingungen

**Routine:** Der geprüfte Vermittlungsinhalt kann in gleichbleibender Qualität unter moderaten Bedingungen immer wieder abgerufen werden

**Demoqualität:** Der geprüfte Vermittlungsinhalt kann unter anspruchsvollen Bedingungen zu jeder Zeit dargeboten werden.

## E.6. Prüfer

Die verantwortlichen Prüfer (2) müssen mindestens ein C3-Ausbilder (leitend) und ein C2-Ausbilder (SaU Ausbildungssystem) sein.

## E.7. Prüfungsablauf

Die theoretische Vorbereitung wird selbstständig, aber in Abstimmung mit dem leitenden Prüfer durchgeführt.

Die Lehrprobe wird an einem Tag abgenommen.

Sie beinhaltet organisatorische Elemente, sowie die Vermittlung und Prüfung theoretischer und praktischer Teile einer A2-Ausbildung.

Die beiden Ausbilder/Prüfer (Anzahl 2) entscheiden über personelle als auch materielle Voraussetzungen.

Grundlage der Beurteilung sind die als Vorbereitung der Veranstaltung und die während der Veranstaltung gezeigten Leistungen.

Zensuren werden nicht erteilt.

Das Ergebnis der Lehrprobe wird von den Prüfern getroffen und begründet sowie dem Teilnehmer direkt im Anschluss mitgeteilt.

Das Ergebnis ist nicht anfechtbar.

Eine nicht bestandene Lehrprobe gilt als Assistenz.



**Anhang:**

**Methodik und Didaktik Grundlagen**

Fachthemen verständlich und interessant vorzutragen und zu vermitteln, ist eine Kunst, die wir uns bis zu einem gewissen Grad aneignen können. Im Folgenden werden die wichtigsten Grundprinzipien für einen guten Vortrag/Schulung stichpunktartig genannt. Diese sind unabhängig von der Vortragsform (Papier, Folien, freie Rede).

Während sich die Methodik mit dem „Wie“ des Vermittelns beschäftigt, versucht die Didaktik das „Was“ sinnvoll auszuwählen. Man spricht daher von methodisch/didaktischen Überlegungen. Wir fokussieren uns hier auf das „Wie“ - die Methodik.

**„Goldene Regeln“ der Methodik**

**1. Sich selbst das Wesentliche klarmachen**

- Was möchte ich vermitteln - was ist das Ziel?
- Wer ist der Adressatenkreis – Novizen oder Experten?
- Wieviel Zeit steht mir zur Verfügung?
- Habe ich die Möglichkeit zur Praxis-Demonstration?

**2. Gliederung**

Ich gebe meinem Vortrag eine klare Struktur.

- Einstieg  
Die ersten Sätze sind richtungsweisend für die Kontaktaufnahme mit den Teilnehmern.  
Mein persönlicher Stil ist authentisch und ich versuche keine künstliche Rolle zu spielen, die mir nicht liegt.
- Überblick  
Ich gebe den Teilnehmern einen kurzen Überblick was sie erwartet.
- Ablauf  
Ich stelle den zeitlichen und inhaltlichen Ablauf vor und gebe die Regeln bekannt wie Fragen gestellt und auf diese eingegangen wird.
- Kernbotschaft  
Hier vermittele ich den Teilnehmer den eigentlichen Inhalt.
- Schlusspointe  
Hier kann ich einen bildhaften Vergleich, ein Zitat, eine witzige Aussage, einen herausfordernden Appell, eine praxisbezogene Darstellung anbringen (ohne Schlussfloskeln oder Dankesworte fürs Zuhören).
- Ausblick  
Ich leite über und gebe einen Ausblick auf weitere / weiterführende Aktionen.  
Speziell am Ende achte ich auf wohlwollende, ermutigende, entwicklungsorientierte Formulierungen.



### 3. Erfolgsfaktoren

Die wichtigsten Faktoren für einen guten Vortrag sind:

- Kurzvorträge von 5 - 15 Minuten sind am effektivsten, d.h.:
  - kürzen
  - konzentrieren
  - auswählen (didaktische Reduktion)
  
- Schwerpunkte setzen  
Das Wichtigste auch in 30 Sekunden oder 3 - 5 Sätzen vermitteln zu können. Ich bediene mich aller mir zur Verfügung stehenden Mitteln:
  - erklären – verbal
  - zeichnen – visuell
  - anfassen – taktil
  
- Verstärkung  
Durch Wiederholung der Kernaussagen in prägnanter Formulierung verstärke ich die Merkfähigkeit bei den Teilnehmern.
  
- Dramaturgie  
Ich baue einen Spannungsbogen auf, d.h. ich stelle das Highlight, den Höhepunkt meines Vortrages an das Ende der Kernbotschaft (s. Gliederung). Ich verstärke die Dramaturgie durch Sprechtempo und Betonung.
  
- Lebendige Sprache
  - Positiv  
Positive Formulierungen verwenden
  - Prägnant  
Kurze Inputs geben Klarheit und erleichtern das Verständnis
  - Lebendig  
Handlungsorientierung wird durch Verben erreicht wie: „durchführen“ Dies wirkt energievoll und aktivierend.
  - Bildhaft  
Abstraktes konkret und anschaulich, Allgemeines beispielhaft und situationsbezogen erklären. Dies wirkt persönlicher und spricht Gefühle stärker an.
  - Einfach  
Einfache für jede Person verständliche Formulierung wählen. Möglichst keine Fremdwörter/Fachbegriffe verwenden. Inhalte immer zuerst in Alltagssprache erklären, um dann erst das Fremdwort, den Fachausdruck einführen; diesen aufschreiben und sichtbar stehen lassen.



#### 4. Methodische Prinzipien

##### **Bekannt – unbekannt**

Vom Bekannten zum Unbekannten lautet die Devise. Hier ist es sehr wichtig, vor allem auf die Bezüge zu achten und immer Anknüpfungspunkte zu schaffen. Die Teilnehmer können beispielsweise schon das Boot drehen. Jetzt lernen sie, wie es mit einem anderen Bewegungsablauf (u. U. kraftsparender) durchgeführt werden kann.

##### **Leicht – schwer**

Vom Leichten zum Schweren vorzugehen bedeutet ständig auf eine logische und schlüssige Unterrichtsstruktur zu achten. Beispiel: Zuerst können die Teilnehmer das Boot unter einfachen Flachwasserbedingungen kanten. Danach versuchen sie es auch in bewegtem Wasser oder mit geschlossenen Augen.

##### **Grobform – Feinform**

Alle Übungsreihen richten sich nach den Phasen des motorischen Lernens. Beispielsweise werden wir beim ersten Mal einen Purzelbaum noch sehr „eckig“ rollen, und unser Kopf steht uns mehr oder weniger im Weg. Erst mit der Zeit wird uns mit Unterstützung und/oder vielen Wiederholungen die perfekte Rolle gelingen. Deshalb sollte man sich anfangs nicht mit Perfektionsdetails aufhalten. Erst wenn es im Groben stimmt, kann weitergefeilt werden.

##### **Technik vor Kondition**

Motorisch-koordinative Lehrinhalte werden vor konditionell anspruchsvolle Aktionen geschaltet. Im ermüdeten Zustand kann man sich nicht auf neue Techniken konzentrieren und diese auch noch erfolgreich umsetzen.

##### **Weniger ist oft mehr**

Den Ausbilderehrgeiz, den Teilnehmern viel auf einmal beibringen zu wollen, sollte man besser zurückstellen und den Teilnehmern Raum und Zeit zur Informationsverarbeitung geben. Denn Informationsaufnahme und Informationsverarbeitung sollen sich die Waage halten. Für den Theorieunterricht heißt das: Ein Infoblock von maximal 20 Minuten, und anschließend den gleichen Zeitraum für Eigenaktivitäten einplanen. Bei Praxisthemen maximal drei Gedanken oder Schwerpunkte vermitteln und danach eine passende Aufgabe oder Übung stellen.





**Protokolle:**

**BRACE:**

Priorisierung der Handlungsabläufe mit Focus auf Vermeidung der Kenterung bzw. des Nassen Ausstiegs.

**B- BRACE:** Stützen

**R-ROLL:** Rollen

**A-AGAIN:** Versuch nochmal zu Rollen

**C-CLAP:** Klopfen auf den Bootsrumpf um die Eskimorettung zu starten

**E-ENTRY:** Führe den Wiedereinstieg durch

**VERA:**

**V -VORBEREITET:**

Ich halte mich körperlich fit, bin gesund und leistungsbereit. Ich fühle mich den Anforderungen der geplanten Tour/ des Kurses gewachsen und freue mich auf die anderen Teilnehmer. Ich habe die aktuellen Karten studiert und Tide und Wetter gecheckt. Ich weiß, was mich an Natur und Kulturbesonderheiten erwartet. Ich habe die Funktionsfähigkeit meiner Ausrüstung kontrolliert

**E -EINFACH:**

Ich halte meine Ausrüstung einfach und leicht und mache mich mit jedem einzelnen Gegenstand vertraut. Außer Lebensmitteln und Verbandszeug ist nichts mehr original verpackt. Nach der Tour überprüfe ich Ausrüstung und Dachträgergurte, setze Instand, sortiere Überflüssiges aus

**R -REDUNDANT:**

Ich versuche, immer einen Plan B zu haben, falls bei mir oder einem anderen etwas nicht klappt, kaputt geht, abschwimmt. Ich habe regelmäßig Reservepaddel, Bootswagen und Mobiltelefon dabei. Auch auf Tagestouren nehme ich Biwak Ausrüstung mit

**A -ACHTSAM:**

Ich achte auf Veränderungen bei (mir, in der Gruppe, in der Umgebung). Mir fällt auf, wenn wir unbemerkt ins Fahrwasser treiben oder ein Teilnehmer langsamer wird. Ich bemerke die von achtern aufziehende Wolkenfront.

**MY ABCDE:**

**M-Me:**

Vorstellen der eigenen Person

**Y-YOU:**

Alle Teilnehmer stellen sich vor (Kenntnisse, Erwartungen, gemeinsame Ziele)

**A-AREA:**

Infos über Seegebiet, Plan, Dauer, Pausen, Schlüsselstellen, Fluchtpunkte, Gefahren/Risiken und Vermeidung, Gezeiten, Strömungen, Wetter, Unterbringung, Besonderheiten

**B-BOAT:**

Check der Ausrüstung der Teilnehmer unter sicherheitsspezifischen Aspekten

**C-COMMUNICATION:**

Erläuterung der Kommunikation auf dem Wasser (Verständigungssignale und -zeichen)

**D-DOCTOR:**

Fragen nach aktuellem gesundheitlichem Zustand/Befinden und Einschränkungen

**E-EMERGENCY:**

Informationen zur Verantwortung für Rettungen, Ort des Erste-Hilfe-Kits, Notrufnummern und Ort der Kommunikationsgeräte (Handy, UKW-Funkgerät)



**CLAP:**

**C-COMMUNICATION:**

Verständigung in der Gruppe auf See. Wichtige Voraussetzung: situationsangemessene Gruppenorganisation und -formation.

Ansagen: Der Fahrtenleiter/Ausbilder muss sich überzeugen, dass er verstanden wird. Blickkontakt – Was haben die Teilnehmer verstanden? Die Frage "Können mich alle verstehen?" kann nur der Fahrtenleiter/Ausbilder selbst beantworten. Ansagen sind daher gut vorzubereiten und auf das Nötigste zu beschränken. Informationen können innerhalb der Gruppe von Teilnehmer zu Teilnehmer übermittelt werden ("Line of Sight", gilt auch akustisch, s. unter CLAP), Schreien ist im Regelfall nicht nötig.

Paddelsignale: nonverbale Zeichen "Achtung", "Sammeln", "Stop", "OK", "Notfall"

**L-Line of Sight:**

Sichtverbindung ist jederzeit zu allen Teilnehmern zu halten, ggf. durch den Einsatz von anderen Gruppenmitgliedern (Sichtkette), wenn Landungen, Felsen, etc. die eigene Sichtlinie unterbrechen - Sichtlinie sorgt für Linie der Kommunikation

**A-Antizipation/Awareness:**

Einschätzen was passieren kann, als nächstes passieren wird um vorbereitet zu sein, eine angemessene Gruppensteuerung / Gruppenkontrolle zu ermöglichen, die Handlungsmöglichkeiten zu erweitern und Gefahren vermeiden zu können.

Wie werden sich die Dinge entwickeln? Wie wird die See aussehen, wenn wir da sind? Was für Vorkehrungen muss ich treffen? Bedeutet also nicht nur Voraussicht, sondern Beachtung der Konsequenzen, die sich aus der Voraussicht ergeben.

**P-Positioning:**

Wo muss sich der Fahrtenleiter/Ausbilder positionieren, um die optimale Wirksamkeit sicherzustellen. Er wählt seine Position in der Gruppe entsprechend den aktuellen inneren (gruppenbedingten) und äußeren (Seegangsverhältnisse, Wind, etc.) Umständen, um optimal agieren zu können, z.B. mit der Gruppe zu kommunizieren, Risiken erkennen und einschätzen und im Notfall eingreifen zu können. Der Fahrtenleiter/Ausbilder kann auch seinen „Zweiten Mann“ entsprechend dieser Prinzipien positionieren.

**SAFER:**

Zählt Aufgaben und notwendige Aktionen des Fahrtenleiters/Ausbilders in der richtigen Reihenfolge auf z.B. bei Annäherung an eine schwierige/gefährliche Stelle oder bei einem Incident

**S-STOP:**

Halte kurz inne

- atme tief durch und beruhige dich.
- sammle die Gruppe, möglichst an einem "Sicheren Ort"

**A-ASSESS:**

Beurteile die vor dir liegende Situation. Was gibt es für weitere Risiken:

- für mich
- für den Rest der Gruppe
- durch den Unfall

**F-FORMULATE:**

Formuliere einen Plan

- welche Vorgehensweise ist in dieser Situation anwendbar
- welche weiteren Alternativen habe ich

**E-EXECUTE:**

Führe den Plan aus.

**R-REVIEW:**

Reviewe / bewerte ihn parallel auf Wirksamkeit, passe (FORMULATE) ihn falls nötig an und führe ihn weiter aus.



**STeVE:**

Rettungsprioritäten bei Gruppenfahrten

**S-SELF:**

Du selbst - du kümmerst dich zuerst um dich selbst. Nur wenn du dich selbst nicht unnötig gefährdest, kopflos wirst, kannst Du handlungsfähig bleiben, verlierst die Situation und Gruppe nicht aus den Augen und wirst nicht selbst zum VICTIM.

**Te-TEAM:**

die Gruppe - Dann kümmerst Du dich um die anderen Fahrtenteilnehmer. Nur wenn du diese nicht unnötig gefährdest können sie handlungsfähig bleiben und werden nicht selbst zum VICTIM.

**V-VICTIM:**

Zu Rettender - Dann kümmerst Du dich um den zu Rettenden, oder besser andere Teilnehmer kümmern sich um dessen Rettung.

**E-EQUIPMENT:**

Ausrüstung – Dann kann die Ausrüstung eingesammelt werden. Das Kajak des zu Rettenden hat dabei höchste Priorität.

**Weitere Hinweise:**

**Non-Involvement – Don't get involved:**

Der Fahrtenleiter/Ausbilder vermeidet so lange es geht, sich selbst an Rettungs-, Schlepp- und ähnlichen Aufgaben zu beteiligen, um unabhängig aktionsfähig zu bleiben.

**Achtsamkeit / Awareness:**

Mehrdimensionale Wahrnehmung, besonders von langsamen Veränderungen: wie verändert sich die Gruppe in ihrem Verhalten, wie der einzelne Paddler, was ist mit dem Wetter, Wellenbild. Setzt breit gefächerte Aufmerksamkeit voraus. Gegensatz ist Fokussierung.

Antizipation - Wie werden sich die Dinge entwickeln? Wie wird die See aussehen, wenn wir da sind? Was für Vorkehrungen muss ich treffen? Bedeutet also nicht nur Voraussicht, sondern Beachtung der Konsequenzen, die sich aus der Voraussicht ergeben

**Selbstreflektion:**

(Selbst-)kritische Nachschau auf abgelaufene Ereignisse, einzelne Aspekte einer Tour, Zwischenfälle und Höhepunkte (Wie haben die Teilnehmer das erlebt, was lief dabei gut, was war verbesserungswürdig)